

ALFREDO MARRA

L' INQUIETUDINE

DELLE

OMBRE

ilmioilibro.it

2010

ilmiolibro.it

Presentazione

Quest'opera letteraria, è formata da disegni, poesie e pensieri.

L'autore, un personaggio inquieto e misterioso, provato nell'anima, con i suoi pensieri rivolti al genere umano, ci propone disegni inquietanti, infelici che ti catturano e stupiscono per la loro semplicità nell'essere raffigurati eppure così complessi, dietro le linee della matita.

Tutti i suoi quadri meriterebbero di essere menzionati, in questa nota personale ma la sua arte è così meravigliosamente complessa, che ne riporto solo alcuni, che sono entrati nell'anima e da lì, non sono più andati via.

Parliamo allora di "Poco adagio" una mano su un violino, una mano da povero, un violino da ricchi: dopo il conservatorio, quante speranze per un musicista che studia per anni nell'attesa del suo primo concerto e poi si ritrova lungo la Senna a suonare per strada, nell'attesa di un applauso, che non verrà mai.

Non meno importanti " L'incompreso" al quale possiamo dare un significato soggettivo ma sicuramente, qualunque pensiero esso possa suscitare, provoca senz'altro dolore e devastazione. Ed ancora, grazie ai momenti bui, dolorosi e oscuri che l'autore ha vissuto, oggi possiamo ammirare " L'istrione" e " Clausura" che rappresentano il dolore dell'animo umano e la speranza che seppur da una finestra alta, con le grate, una piccola luce, nel penetrare, annienta i nostri mali.

Spade di cristallo che trafiggono l'anima, lasciandoci inermi e feriti, cambiando totalmente il nostro essere, sono la lettura delle poesie e pensieri. Poche parole, pochi versi. Chiudendo gli occhi, si immaginano facilmente i luoghi, i profumi, le emozioni positive e non, dall'Autore percepiti.

Una sola parola è dovuta: grazie Autore, grazie Alfredo.

Grazie per le tue silenziose e dignitose passeggiate nei meandri dell'animo umano, grazie per saper afferrare un granello di sabbia e tradurlo in disegni e parole che solo un vero artista sa percepire.

Annalisa Esposito

ilmiolibro.it

Fa dell'irriverenza, il simulacro della tua diversità.”
a.m.

*A mia mamma ed a mio padre,
A Filomena ed a Clara Bozzetti,
A Marica, nel ricordo di un antico progetto.
A mia sorella Maria,
Ad Annalisa, al suo senso artistico, alla sua rara sensibilità.*

ilmiolibro.it

ilmiolibro.it

I petali

Che ho raccolto,

Davanti

Ai tuoi occhi

Ormai spenti

Ancora un giorno,

Ancora un abbraccio,

Ancora una lacrima.

Mamma

Litografia – 50x70

ilmiolibro.it



ilmu@univ.it

ilmiolibro.it

Taraxa Veniae

Ho strappato

Un fiore.

Era per il nostro

Incontro.

Mi sono

Addormentato.

Non sei mai

Venuta.

Il sole

Ha bruciato

Il fiore

E il mio

Desiderio di te.

A Silvia

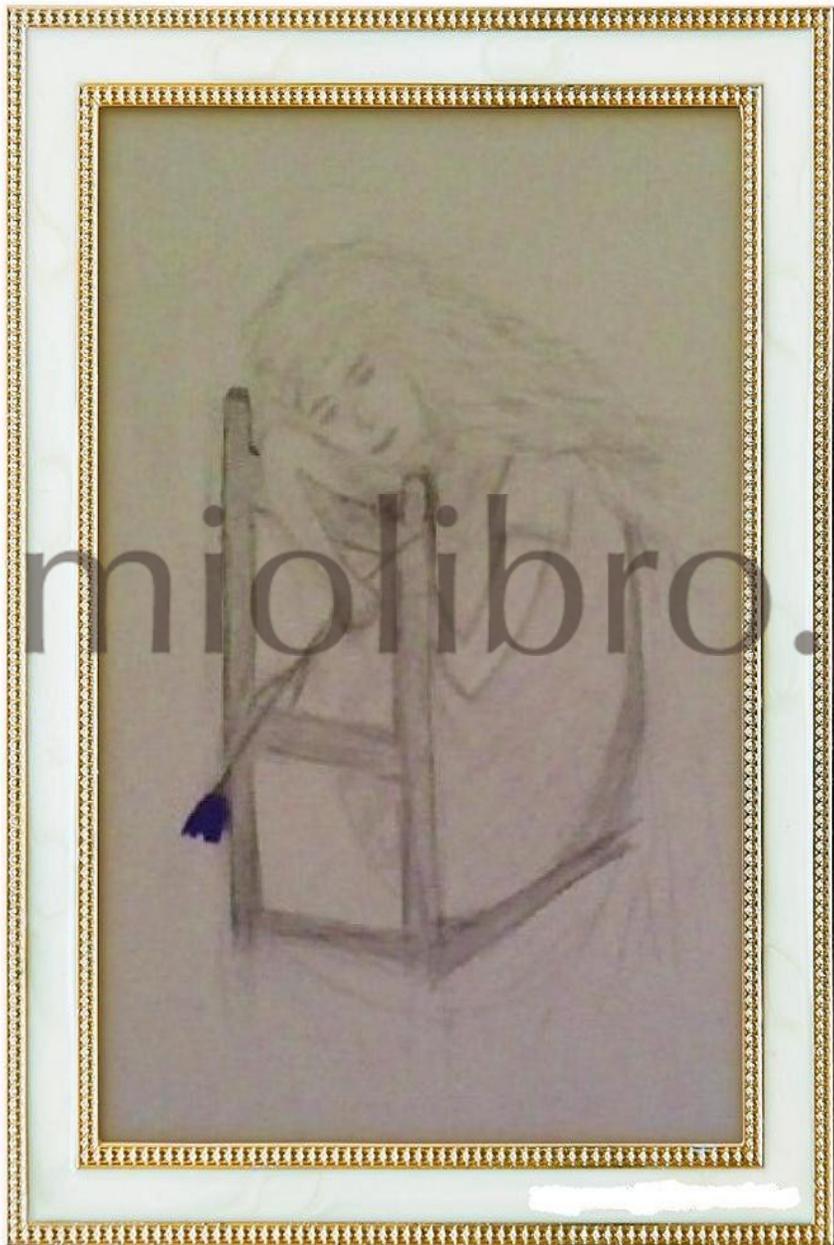
“Ecco quello che mostravi..di lontano.”

2002

Matita e tempera su cartoncino

30x25

ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

ilmiolibro.it

1-1

Estremità

Di riflessi

Poetici.

Emozioni

A margine

Di ricordi

Sbiaditi.

Tutto è

Lontano.

Tutto.

Come quel

Battito d'ali

Silenzioso

Di una farfalla

Che si allontana

Morendo.

ilruiolibro.it

(La) Pietà

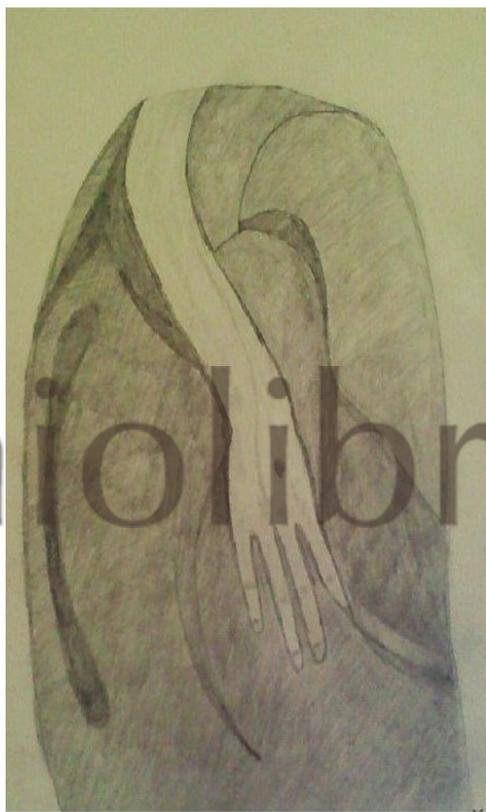
Dedicata a San Francesco

2005

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmioilibro.it

ilmiolibro.it

Il volo perduto delle gru

Ieri.

Sulla foto un

Sorriso

Un abbraccio

Quell'attimo prima

Di metterti in posa.

Oggi.

Quella stessa

Immagine,

In una cornice

Impolverata da sempre.

Con la mano

Puoi cancellare il tempo.

Con gli occhi

Non puoi cancellare

Le lacrime.

ilmiolibro.it

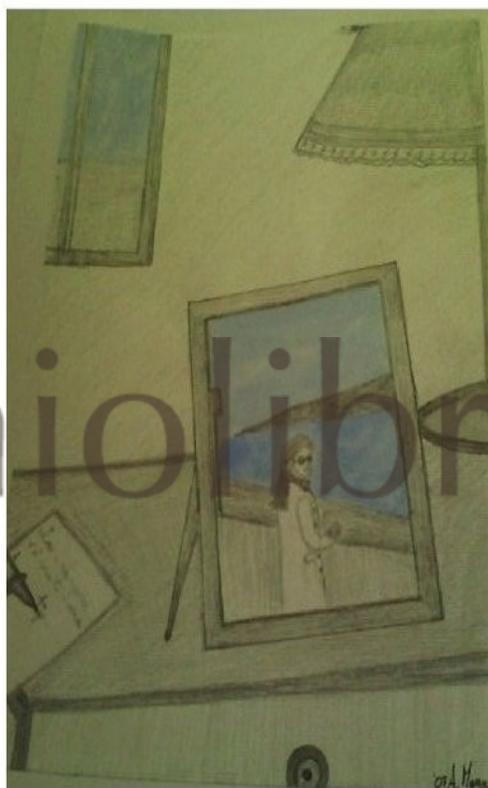
Quella penna sulle scale

2007

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmioilibrero.it

ilmiolibro.it

Maggie...ancora 22

*Nel buio i tuoi occhi
Brillano e si confondono
Con i pensieri e le
Emozioni
Di chi sente forte
La passione.
Abbracciata
Perduta
A quell'ultimo sogno,
lasci andare la tua
fantasia, che supera
quel freddo muro
che ti guarda.
Forse sola.
Sola mai.*

ilmiolibro.it

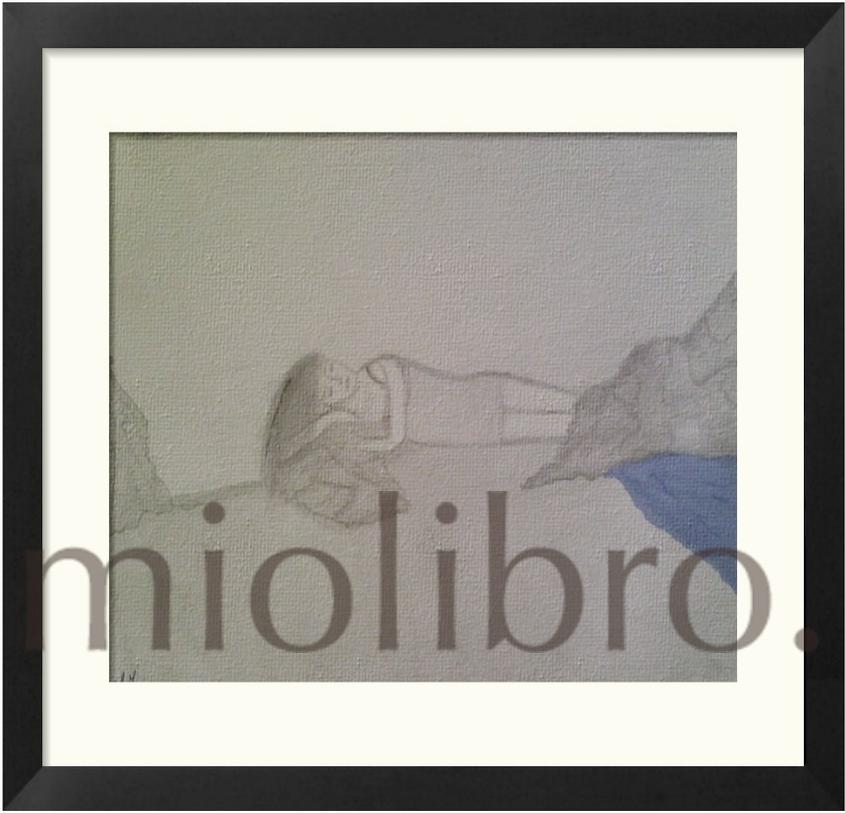
Sola

2004

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

ilmiolibro.it

Con gli occhi chiusi

La memoria,
I ricordi.
Quella nota
Sulle altre.
La sabbia
Passa attraverso
Le ombre
Dei tuoi occhi.
Anche il sole,
Quell'ultimo
Raggio di sole,
Ti lascia
Nel vuoto
Di una speranza
Perduta.

ilmiolibro.it

Poesia

L'incompreso delle favole antiche

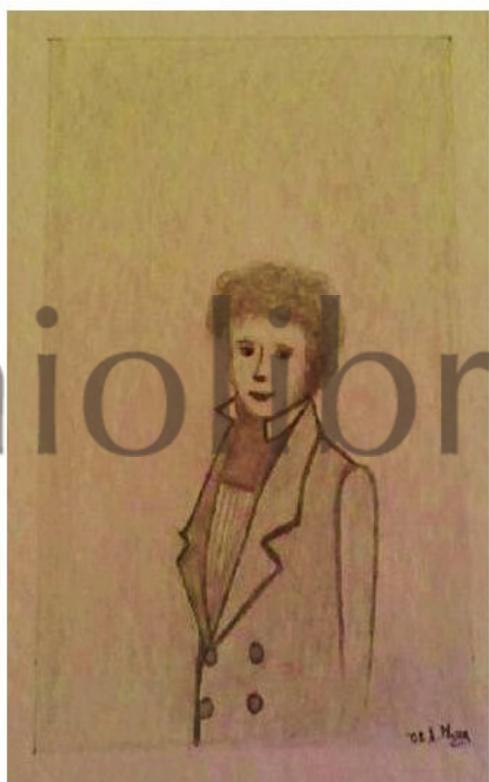
Matita e carboncino su cartoncino

2002

30x40

ilmiolibro.it

ilmioioro.it



ilmiolibro.it

Fino a 20

Andati.

Quel viandante

Fermo nei tuoi

Occhi.

Non mi segue

Più la tua

Anima.

Ma le mie mani

Cercheranno ancora

Fili d'argento

In riva al mare.

La Ballerina

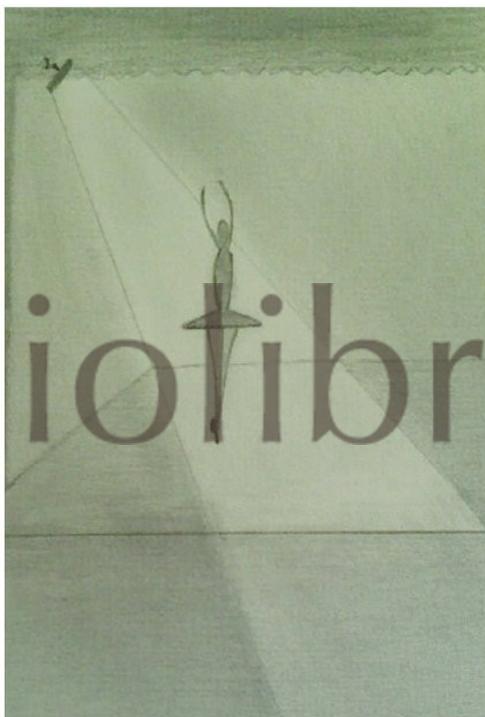
Il sogno sulle punte

2002

Matita su cartoncino

20x30

ilmiolibro.it



ilmiofibro.it

Il maestro di Padova

Il violinista pazzo

Dedicato a F.Pessoa e ad Adriano

2003

Marita su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

ilmiolibro.it

Aquilone

Il devastante lavoro

Del tempo,

Ha strappato

I tuoi fili.

E' inutile continuare

A volare,

Se il tuo cielo

È lo spazio limitato

Di una cartolina.

Senza titolo

Dedicato a H.Szpilman ed

Al Cap. W.Hosenfeld

2003

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



Senza titolo

1987

Carboncino su carta

30x24

ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

ilmiolibro.it

Senza titolo

Dolore.

Ognuno ha

Il suo.

Nessuno sa,

Dove

Finisce

Il mio.

ilmiolibro.it

Poco adagio

Dopo il Conservatorio

2006

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

L'incompreso

2010

Matita su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmolibro.it

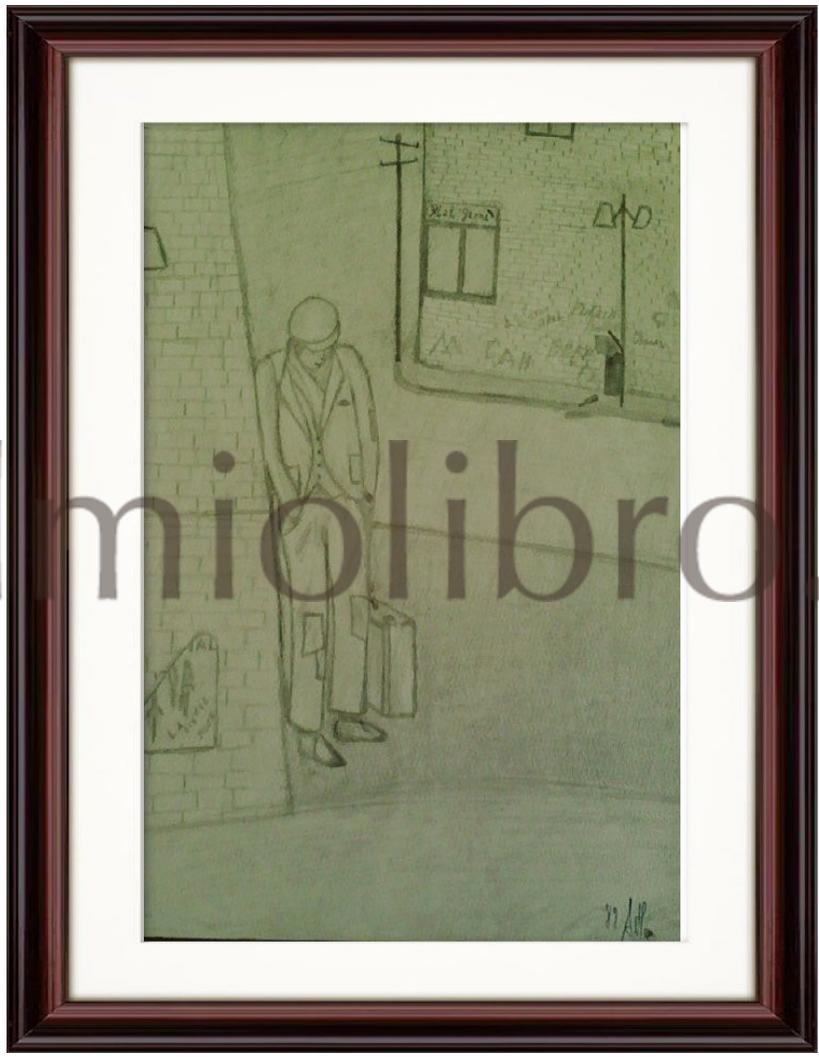
Senza titolo

1988

Matita su cartoncino

24x30

ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

ilmiolibro.it

“Gli amori, si sa, finiscono, anche i più profondi. Ma alcuni di essi,, quelli che hanno superato la normale spiritualità, quelli per cui la percezione delle sensazioni, la si avverte anche senza guardarsi, senza esserci, allora, tutto diventa terribilmente e dolorosamente insopportabile. Sei posto di fronte ad un bivio, senza scampo: se vai in una direzione, scegli le mezze misure, gli incontri amichevoli, il " ti ricordi quando.." che ti fa sorridere, piangere ed anche emozionare, oppure scegli l'altra direzione, quella che porta alle tenebre della tua passione. Ed è qui, che finalmente scopri, che è davvero tutto finito, che non esiste più nulla, che tutto è stato raccolto, impacchettato e portato giù nel profondo dell'oblio, là dove non arriverà mai il più acuto dei tuoi lamenti.”

ilmiolibro.it

Grigio è il colore della speranza

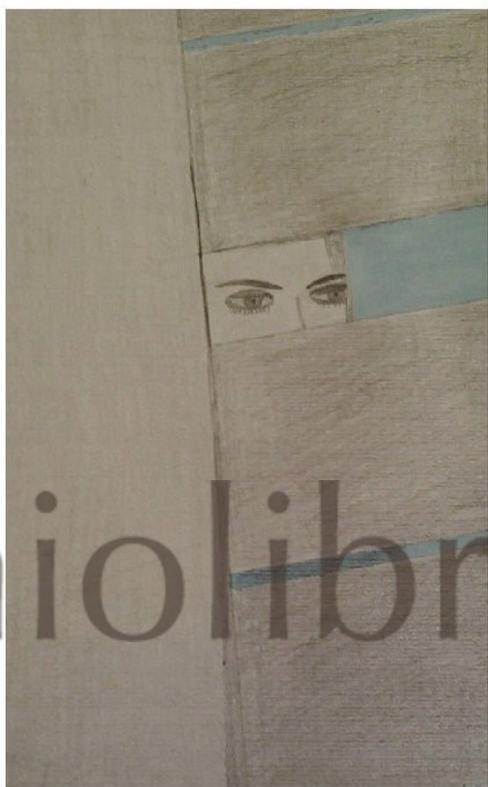
Dedicato a Irina Ratusinskja

2006

Matita e tempera su cartoncino

24X30

ilmiolibro.it



ilmioilibro.it

Senza titolo

(zia Marica)

2002

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmololibro.it

L'uomo in frack

1988

Tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



Preghiera

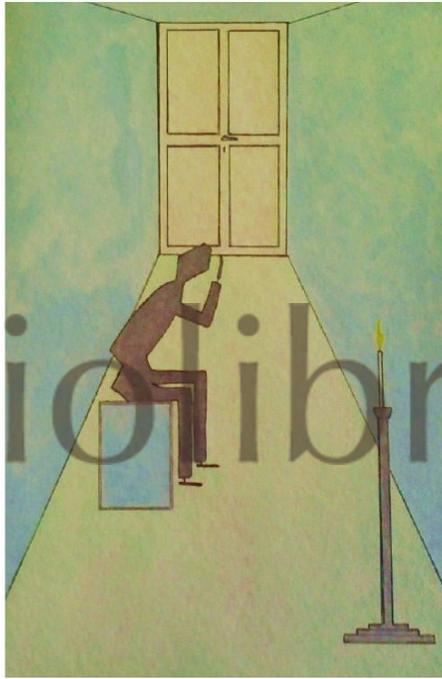
Il dramma è Dio

1991

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmicolibro.it

Paul ed Elisa

1987

Carboncino su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmioilibro.it

Senza titolo

1987

Carboncino su cartoncino

30x24

ilmiolibro.it



Sogni

1987

Carboncino su cartoncino

30x24

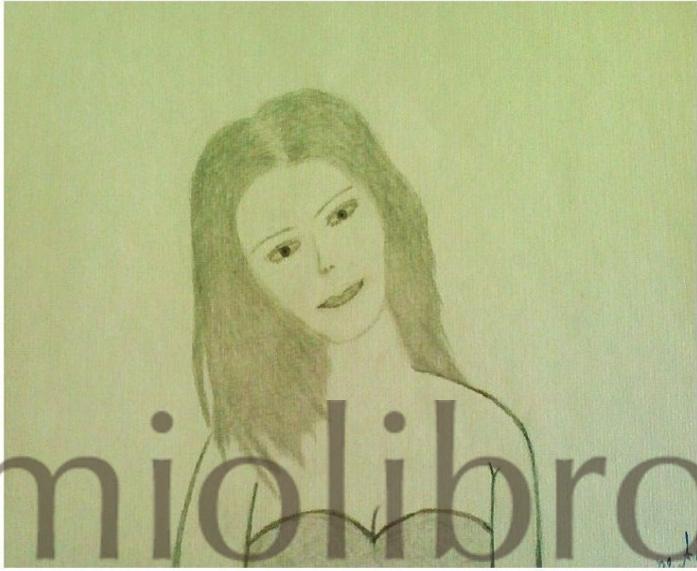
ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

Lolli
2003
Matita su cartoncino
24X30

ilmiolibro.it



ilmioilibro.it

Bartimeo

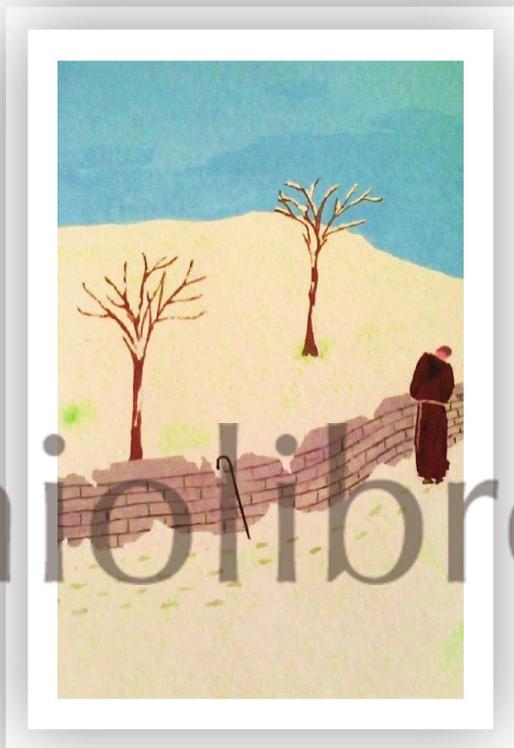
Vangelo Secondo Marco 10-46

2003

Matita e tempera su cartoncino

24x30

ilmiolibro.it



ilmigliolibro.it

Senza titolo

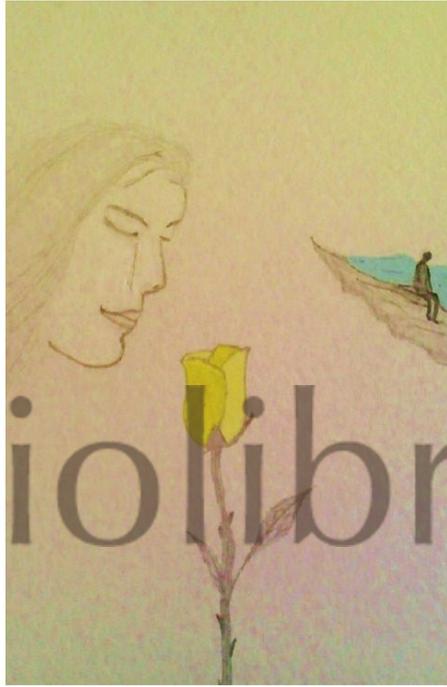
Indissolubili e infelici

2002

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

Senza titolo

2006

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmolibro.it

L'attesa

2005

Tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmniolibro.it

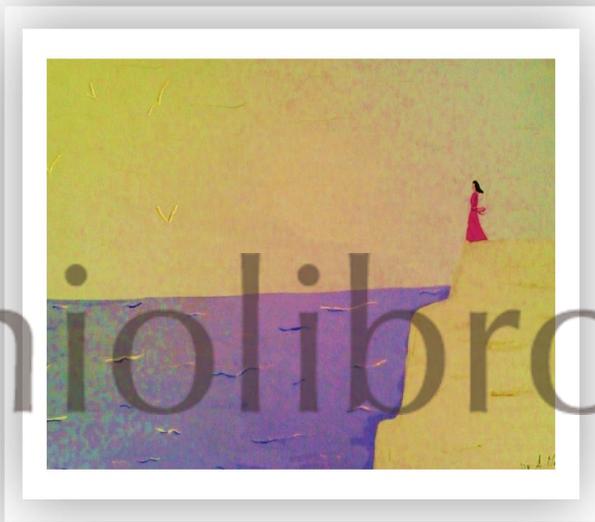
Abissi celesti

Matita e tempera su cartoncino

2002

30x24

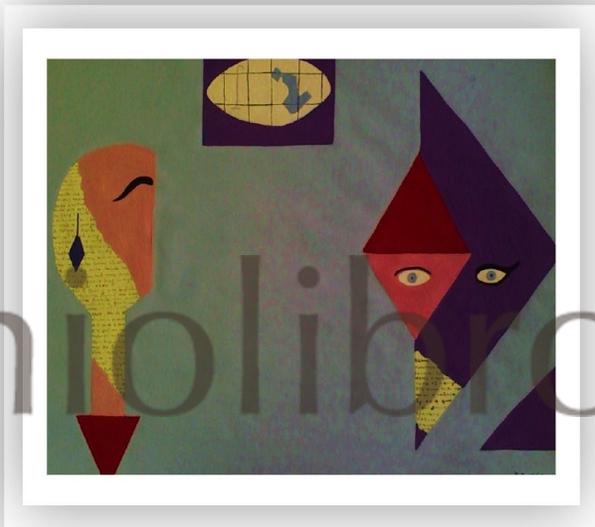
ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

Senza titolo
2001
Tempera su cartoncino
30x40

ilmiolibro.it



ilmolibrero.it

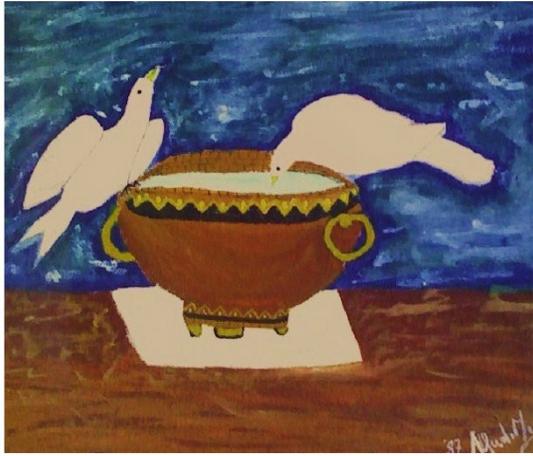
Senza titolo

1987

Olio su tela

30x24

ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

Tormento

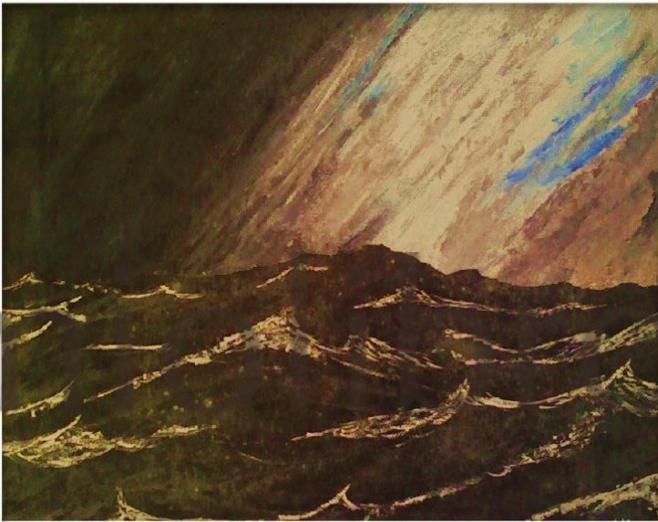
La notte dopo...

1985

Olio su tela

30x40

ilmiolibro.it



Il tulipano giallo

2009

Matita e tempera su cartoncino

30x24

ilmiolibro.it



ilmioilibro.it

La passione secondo Hegla

2010

Matita su cartoncino

30x24

ilmiolibro.it



ilmolibro.it

Signorina... attenta al do.

2010

Matita su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmigliororo.it

Incubo

2010

Tempera su cartoncino

30x24

ilmiolibro.it



ilmiclibro.it

Clausura

La poetessa d'IF

2010

Matita su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilnolibro.it

L'albero a cui tendevi...

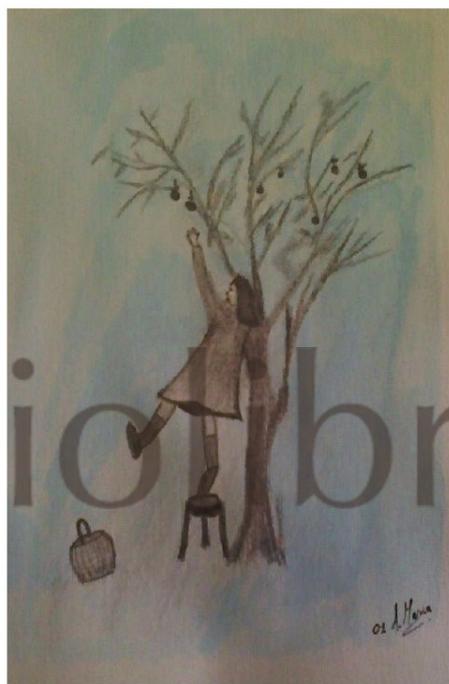
Funeri mersit acerbo

2001

Matita su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmio**bro**.it

L'allieva

2004

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it

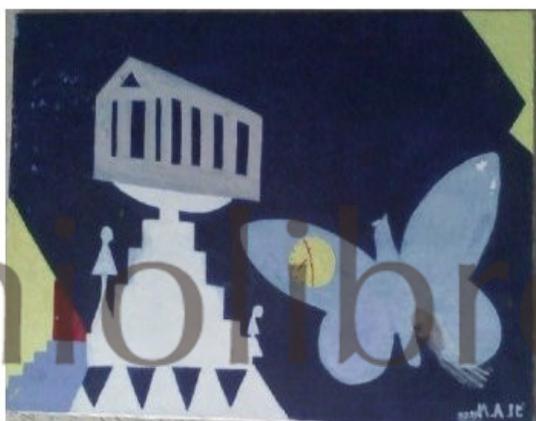
Senza titolo

1989

Olio su tela

40x50

ilmiolibro.it



ilmicrolibro.it

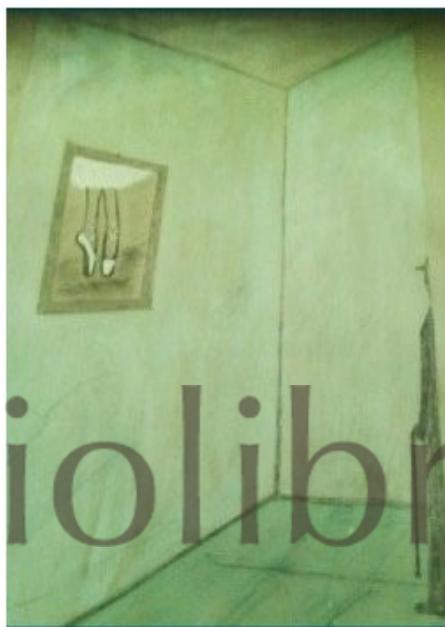
Senza titolo

2005

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmiolibro.it

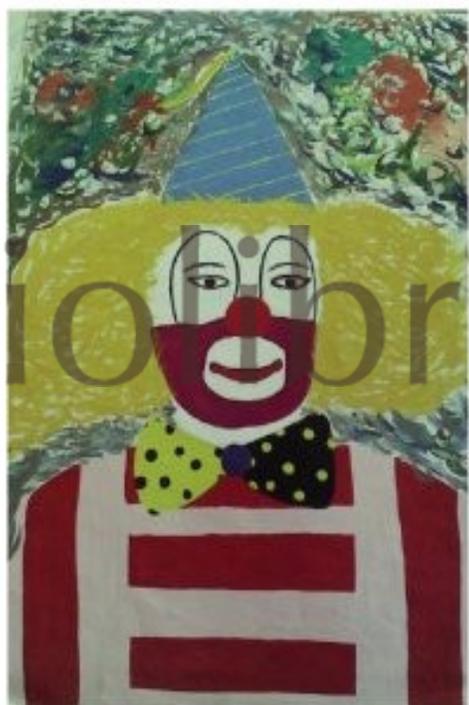
Senza titolo

1987

Tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmotografico.it

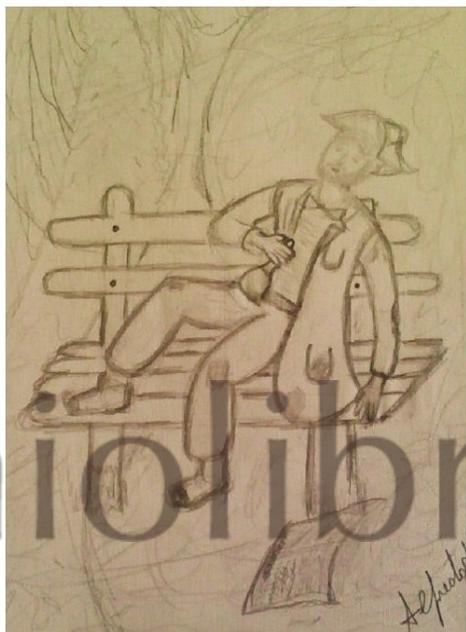
Senza titolo

1986

Matita su cartoncino

30x24

ilmiolibro.it



ilmigliorlibro.it

L'Istrione

2005

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmigliororo.it

La rosa spezzata

2005

Matita e tempera su cartoncino

30x24

ilmiolibro.it



ilmioolibro.it

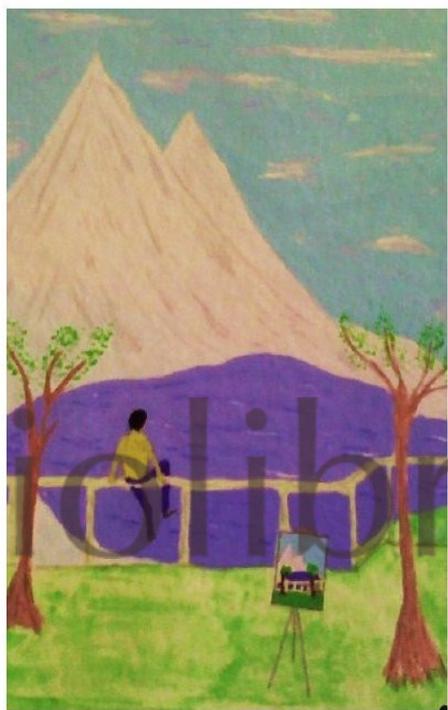
Senza titolo

2003

Tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmolibrero.it

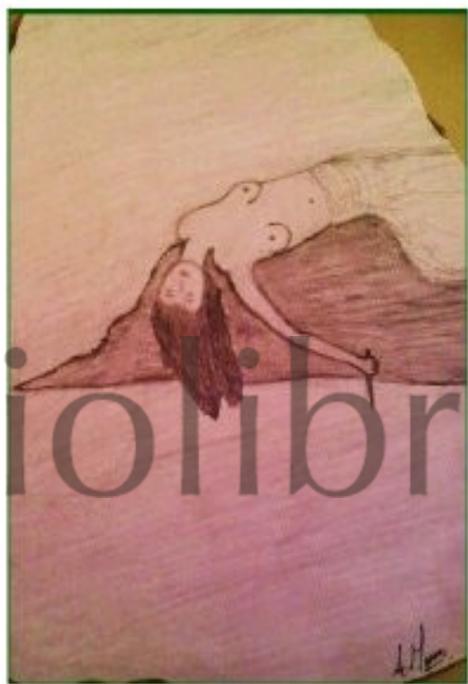
Amore e Morte

2002

Matita su cartoncino

30x24

ilmiolibro.it



ilmiorlibro.it

Tribute to W.A.Mozart

2005

Matita e tempera su cartoncino

30x40

ilmiolibro.it



ilmigliolibro.it

Senza titolo

Dedicato a Picca (1954 - 1972)

Tempera e matita su cartoncino

50x40

ilmiolibro.it



ilmioiuro.it

ilmiolibro.it

4.04

Se il tempo

Ti scolora,

Non fuggire

Dalla parte

Opposta.

Ma allinea

La tua anima

Con il riflesso

Oscuro

Dei tuoi occhi.

ilmiolibro.it